



## AOSB EĞİTİM VE KALİTE MÜDÜRLÜĞÜ EĞİTMEN ÖZGEÇMİŞ VE EĞİTİM İÇERİK FORMU

### **Eğitimin Konusu: Mobil Fotoğrafçılık**

**Eğitim Hedef Kitlesi:** Yeni başlayan fotoğrafçılar, sosyal medya içerik üreticileri, gezginler, seyahat tutkunları ve hobileri için fotoğrafçılık yapanlar. Pazarlama ve reklam profesyonelleri için de eğitim faydalı olacaktır.

**Eğitimin Amacı:** Mobil fotoğrafçılıklar fotoğraf çekme tekniklerini öğretmek, mobil cihazların sağladığı avantajlarla etkili fotoğraflar oluşturmayı öğrenmek. Temel fotoğrafçılık kavramlarını mobil cihazlarda uygulamak, Sosyal medya için etkili görseller oluşturmak.

### **Eğitimin Alt Başlıkları:**

1. Mobil Fotoğrafçılığa Giriş
  - o Mobil fotoğrafçılığın avantajları
  - o Telefonun kamera özellikleri ve fonksiyonları
  - o Farklı mobil cihazlar ve kameralar (iPhone, Android, vb.) arasındaki farklar
2. Fotoğrafçılığın Temel İlkeleri
  - o Işık: Doğal ışık, yapay ışık ve ışık yönü
  - o Kompozisyon: Üçte bir kuralı, simetri, denge ve perspektif
  - o Netlik ve odak: Netlik elde etme ve doğru odak noktaları
  - o Renk kullanımı ve renk teorisi
3. Mobil Kameranın Temel Ayarları
  - o ISO, pozlama süresi ve diyafram ayarları
  - o HDR, gece modu ve portre modu kullanımı
  - o Farklı kamera modları ve özellikler (panorama, makro çekim vb.)
4. Mobil Fotoğraf Çekim Teknikleri
  - o Hareketli nesnelere çekme
  - o Portre çekimi ve bokeh efekti
  - o Yüksek dinamik aralık (HDR) ve düşük ışık koşullarında fotoğraf çekme
  - o Cep telefonu ile manzara, doğa ve mimari fotoğraflar çekme
5. Fotoğraf Düzenleme ve Uygulamalar
  - o Popüler fotoğraf düzenleme uygulamaları (Snapseed, VSCO, Lightroom, vs.)
  - o Fotoğraf düzeltme ve rötuş teknikleri: renk dengesi, kontrast, keskinlik artırma
  - o Yaratıcı efektler ve filtre kullanımı
  - o Kolaj yapma, arka plan değiştirme, ışık ve gölge düzenleme
6. Mobil Video Çekim Teknikleri
  - o Video çekim için mobil cihazın özelliklerini kullanma
  - o Düzgün video çekimi için temel kurallar
  - o Yavaş çekim, hızlı çekim ve zamanlayıcı kullanımı
  - o Ses kaydını iyileştirme ve ses efektleri ekleme
7. Sosyal Medya ve Dijital Platformlar için Fotoğrafçılık
  - o Instagram, TikTok, YouTube için fotoğraf ve video formatları
  - o Sosyal medyada etkileşim artırmak için görsel tasarım ipuçları
  - o Fotoğraflarınızı sosyal medya için optimize etme
8. Yaratıcı Fotoğrafçılık Teknikleri



## AOSB EĞİTİM VE KALİTE MÜDÜRLÜĞÜ EĞİTMEN ÖZGEÇMİŞ VE EĞİTİM İÇERİK FORMU

- Refleksiyonlar, simetri ve yaratıcılıkla fotoğraf oluşturma
  - Minimalist fotoğrafçılık ve soyut çekimler
  - Doğal unsurları, makro fotoğrafçılığı ve yaratıcı kompozisyonları kullanma
9. Mobil Fotoğrafçılıkta İleri Seviye Teknikler
- Uzun pozlama ve hareketli ışık çekimleri
  - Panorama çekim teknikleri
  - Lens adaptörleri ve ek aksesuarlarla fotoğraf çekimi
10. Fotoğrafçılıkla İlgili Yasal ve Etik Konular - Telif hakları ve izinsiz fotoğraf çekmenin etik sorunları  
- Paylaşılan fotoğrafların gizliliği ve etik sorumluluklar - Kişisel verilerin korunması ve izinler
- Bu eğitim, katılımcıların mobil cihazlarıyla profesyonel düzeyde fotoğraflar çekebilmelerini sağlayarak, sosyal medya ve dijital platformlarda daha etkili ve yaratıcı içerikler üretmelerine yardımcı olur.



AOSB EĞİTİM VE KALİTE MÜDÜRLÜĞÜ  
EĞİTMEN ÖZGEÇMİŞ VE EĞİTİM İÇERİK FORMU

**EĞİTMEN “CEREN CENGİZCİ” NİN ÖZGEÇMİŞİ**

**1.Öğrenim Durumu:**

Öğrenim kurumu	Öğrenim Alanı
Sakarya Üniversitesi	Güzel Sanatlar
Antalya Lisesi	Eşit Ağırlık

**2. Mesleki Deneyim**

Başlangıç tarihi – bitiş tarihi	Kurum	Pozisyon
2019 dan beri	Başaran Akademi	Eğitmen / Danışman
2017 - 2019	Final Okulları	Eğitmen
2014 - 2017	ADO Grup	Grafik Tasarımcı
2012 - 2015	British Town Language School	Grafik Tasarımcı, Sosyal Medya ve Dijital Pazarlama Sorumlusu