



## AOSB EĞİTİM VE KALİTE MÜDÜRLÜĞÜ EĞİTMEN ÖZGEÇMİŞ VE EĞİTİM İÇERİK FORMU

**Eğitimin Konusu** : TSM Koro

**Eğitim Hedef Kitlesi:** Yetişkinler  
**(Kimler Katılmalıdır)**

**Eğitimin Amacı** : TSM Repertuarı oluşturup, koro olarak şarkıları olarak şarkıları düzgün icra yöntemiyle seslendirmek.

**Eğitimin Alt Başlıkları (Kapsamlı İçerik-Modül)**

- Düzgün icra yöntemlerini kazanımlamak
- Nefes hakimiyeti
- Makamları olması gerektiği gibi icra etmek
- Doğru nüansları eserlere uygulamak
- Notaları ve usulleri kavramak
- 
- 
- 
- 
-



AOSB EĞİTİM VE KALİTE MÜDÜRLÜĞÜ  
EĞİTMEN ÖZGEÇMİŞ VE EĞİTİM İÇERİK FORMU  
EĞİTMEN “SEYİT MEHMET SAKİN” İN ÖZGEÇMİŞİ

**1.Öğrenim Durumu:**

Öğrenim kurumu	Öğrenim Alanı
2003-2008	Selçuk Üniversitesi Devlet Konservatuvarı (Lisans)
2018-2021	Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü (Yüksek Lisans)

**2. Mesleki Deneyim**

Başlangıç tarihi – bitiş tarihi	Yer	Kurum	Pozisyon
2012-Devam	Antalya	Akdeniz Üniversitesi	Öğretim Görevlisi
2019-Devam	Antalya	Sümer Ezgü Sanat Akademisi	TSM Koro Şefi

**3. Eğitimden CV- Serbest Yazım Alanı**

Eğitmen- Konuşmacı Ad-Soyad:
1985 Konya doğumludur Lisans ve Yüksek Lisans eğitimini müzik alanında tamamlamış olup, 2012 yılından bu yana Akdeniz Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda eğitim vermektedir. Aynı zamanda Sümer Ezgü Sanat Akademisi TSM Korosunu çalıştırmaktadır.